

CONCOURS DE HAÏKUS

Pour célébrer l'arrivée du printemps,
la SRIAS Occitanie organise un concours d'écriture de haïkus.
Pour tenter de gagner des Chèques Lire,
suivez le mode d'emploi et réveillez le poète qui sommeille en vous !

C'EST QUOI UN HAÏKU ?

Le haïku est une forme japonaise de poésie permettant de noter les émotions, le moment qui passe, qui émerveille ou qui étonne.

Véritable hymne à la vie, le haïku célèbre l'impermanence des choses ; il fait référence à la nature et aux saisons.

C'est un poème très court de 17 syllabes en 3 vers.

MODALITÉS DU CONCOURS

Concours ouvert aux enfants à partir de 8 ans.

Deux catégories :

- enfants de 8 à 14 ans ;
- adultes à partir de 15 ans.

Lots catégorie adultes :

- 1^{er} prix : 70 € en Chèques Lire
- 2^{ème} prix : 50 € en Chèques Lire
- 3^{ème} prix : 30 € en Chèques Lire

Lots catégorie enfants :

- 1^{er} prix : 70 € en Chèques Lire
- 2^{ème} prix : 40 € en Chèques Lire
- 3^{ème} prix : 30 € en Chèques Lire

Pour tou·tes, la règle est simple :

1 – **Composer un haïku sur le thème du printemps**

2 – **L'envoyer via le formulaire de Démarches Simplifiées avant le vendredi 11 avril 23h59**

⇒ Lien sur le site de la SRIAS Occitanie : <https://www.srias-occitanie.fr/>

Les poèmes envoyés doivent être **une création personnelle, inédite**, c'est-à-dire non publiée sur papier, support informatique ou internet.

Attention, il y a plusieurs **règles d'écriture à respecter** lorsque l'on compose un haïku !

Voir le **mode d'emploi pour écrire un haïku** ci-dessous en page 2.

Chaque haïku sera évalué par notre jury de sélection selon **les critères** suivants :

- Lien avec le thème (3 points)
- Respect des règles d'écriture (5 points)
- Qualité du vocabulaire (2 points)

Les textes seront anonymisés et transmis au jury de sélection de la SRIAS Occitanie qui se réunira pour déterminer les haïkus retenus et le classement.

Le jury de sélection reste souverain de sa décision finale.

Les résultats du concours seront communiqués aux participant·es au mois de mai 2025.

La sélection sera publiée sur le site de la SRIAS Occitanie.

ÉCRIRE UN HAÏKU : MODE D'EMPLOI

La forme des haïkus

Les haïkus se présentent de préférence sur 3 lignes.

Le nombre de syllabes 5-7-5 est recommandé.

Les haïkus ne sont pas rimés, la rime peut néanmoins être occasionnelle ou accidentelle.

La césure est présente, ou une rupture du sens qui puisse créer un effet de surprise.

Un mot évoquant une saison est souhaitable, sans l'emploi systématique du nom de la saison.

L'esprit des haïkus

Émotion, simplicité, dépouillement et limpidité.

Insertion dans la réalité : soit un événement, une action, un paysage, situé dans un temps, un lieu, une société.

Suggérer plutôt que dire.

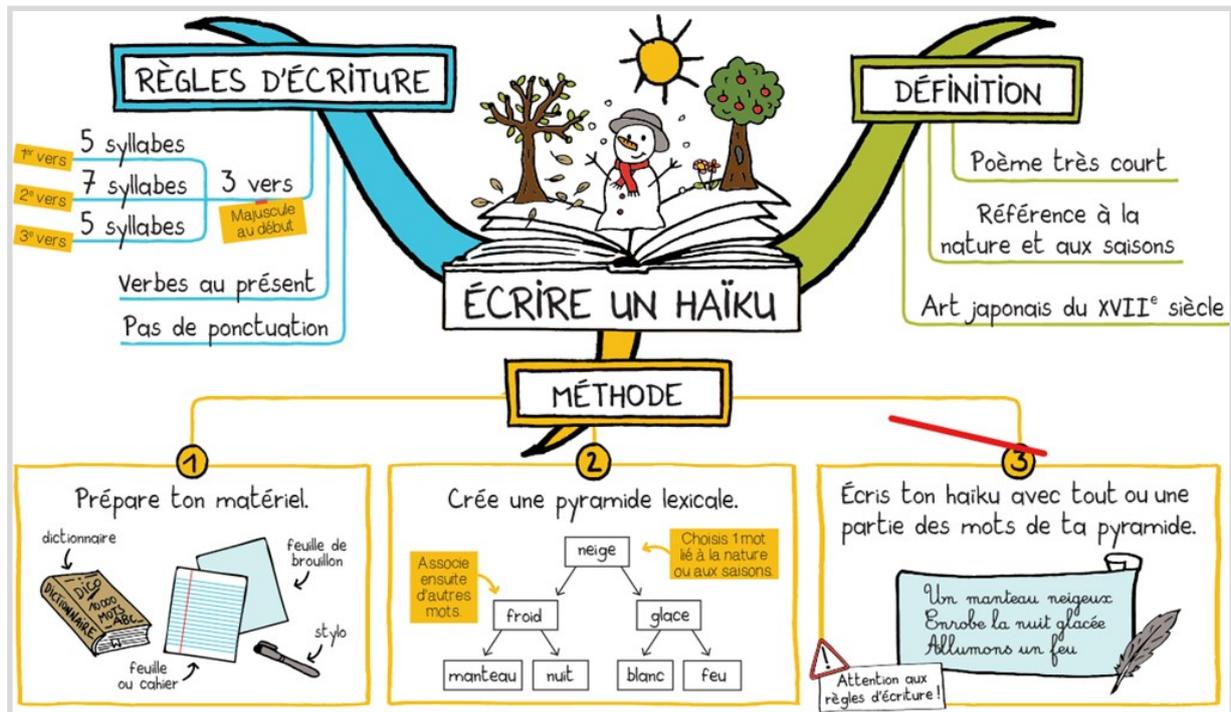
*Un rapport aux saisons,
à la nature*

5 pieds ——— Le temps s'étire
7 pieds ——— Soirée de pluie printanière
5 pieds ——— Et moi je songe

Tercet de 17 syllabes

Une émotion

*césure,
rupture,
opposition*



EXEMPLES DE HAÏKUS

*Doux et lentement
Le soleil laisse place
Aux frissons du soir*

*Dans le sillage
D'un papillon euphorique
Les rêves s'enivrent*

*Sur le tronc moussu
du vieux cerisier sans fleurs
un merle s'ébroue*